

Песня, танец и марш – три кита в музыке– как фундамент держат на себе весь огромный, необъятный музыкальный океан.

Именно первая тема «Три кита в музыке» и выполняет функцию перехода от музыкальных занятий в детском саду к урокам музыки в школе и представляют собой новый виток спирали познания закономерностей музыки. «Три кита», проводники в мир большой музыки, – песня, танец, марш, – перерастают в песенность, танцевальность, маршевость.

Музыка окружает нас везде. Невозможно представить мир без музыки. Невозможно на земле найти такого человека, который не знаком с музыкой, который ни разу не танцевал, не маршировал и даже не пел. И получается, что без «трех китов» ни один человек: ни взрослый, ни ребенок, никак не может обойтись.

музыкальный руководитель: Галдина А.В.

